

LA SCUOLA VA A TEATRO.

di ROSA COSCO & MARIA MANUELA MORELLI

Potrebbe sembrare uno slogan, ma non lo è. Per gli studenti **dell'IIS Fermi di CZ** è diventata una piacevole opportunità, un'emozione necessariamente da provare (e riprovare). Anche quest'anno sono impegnati nelle attività teatrali, da attenti e curiosi spettatori, secondo una nutrita e variegata **rassegna teatrale** che vede in scena classici di tutti i tempi. Classici e non solo. In agenda, troviamo anche lo spettacolo *Francesca Morvillo – La strada interrotta*.

Quante volte, però, in classe ci si è imbattuti in letture non accolte con particolare entusiasmo dai discenti? Dall'*Illiade* alla *Commedia* dantesca, passando per la *Locandiera* e storie come quella di una famiglia napoletana alla vigilia del Natale (*Natale a casa Cupiello*), fino ai *Sei personaggi in cerca d'autore*, non è difficile immaginarlo. E allora? Il desiderio di leggere potrebbe essere coltivato diversamente? Magari con il supporto di un "terreno fertile", capace di trasformare il testo in un'esperienza viva, multi-sensoriale? Non alternativa, ma complementare? È fatta. Il **Dipartimento di Lettere**, coordinato dalla prof.ssa **Maria Manuela Morelli**, ha cerchiato l'obiettivo. «In modo sinergico e unitario - ha sottolineato la Morelli – il nostro Dipartimento **ha creduto nella valorizzazione di attività didattiche aperte alle varie forme culturali come il teatro**». L'esperienza vissuta, venerdì mattina, al **Cinema Teatro Comunale** si commenta da sola. Gli **allievi delle IV e V classi** della scuola guidata dalla **D.S. Rosetta Falbo** durante le **matinée** *La Locandiera* e *Sei personaggi in cerca d'autore* (che portano la firma della **compagnia "Teatro Europeo Plautino"**) lo hanno dimostrato appieno. Durante lo spettacolo e a spettacolo fatto. Le curiosità sollevate, il coinvolgimento emotivo, la bravura degli attori, i selfie "rubati", gli applausi, le risate, la riflessione condivisa, la contestualizzazione delle tematiche proposte in chiave moderna (con smisurata simpatia, anche locale), il piacere di stare oltre il tempo dovuto la dicono lunga. Sostengono con forza la tesi di fondo, la *mission* di questo Dipartimento.